

5.1 Zwatz - VI. a (kleiner + großer) Zwatz - VI. b (nur gr.) The Walk: G.F. Händel / M. Apitz

- alle & triolisch unterteilen: $\text{J} = \frac{\text{J}}{2}$

- alles legg.: alle angebundenen Noten etwas kürzen ($\text{J} = \frac{\text{J}}{2}$ u. s.w.)

1. x tacet / 2. x ad. 9/8

pizz. (2)

mp (4)

dim. (5)

p (7)

pizz. (9)

mp (11)

dim. (13)

p (15)

Zwatz - VI. a / b | The Walk: G.F. Händel / M. Apitz 5.2

(17) arco? (19)

mf (17)

p (19)

(21) (23)

p (21)

p (23)

(25) (27)

mp (25)

p (27)

(29) (31) 1. 2.

p (29)

p (31)

von Vorn

Zwatz - VI. a / b

The Walk: G.F. Händel / M. Apitz

Zwatz - VI. a / b

The Walk: G.F. Händel / M. Apitz 5.2